

LES CHANSONS DE L'INNOCENCE RETROUVÉE, LE NOUVEL ALBUM D'ETIENNE DAHO

On a écouté le dernier Etienne Daho

Le 26/11/2013 par Benoit Gaboriaud

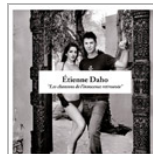


Les Chansons de l'innocence retrouvée, le nouvel album d'Etienne Daho

Credit Photo - ©Polydor

Malgré son absence dans les bacs depuis six ans, Étienne Daho n'a cessé de faire parler de lui indirectement. Le prince de la pop française des années 80 a considérablement influencé la génération musicale actuelle, comme Lescop et le groupe Aline. Du coup, il prend le contre pieds e il revient avec un album intemporel et symphonique. Il est baptisé "Les Chansons de l'innocence retrouvée", un clin d'œil au recueil de poèmes de William Blake "Chants d'innocence".

Les cordes, parfois atmosphériques ou flamboyantes, y sont omniprésentes et donnent une belle teinte classique et [cinématographique](#) à l'ensemble. Ce nouvel opus a été enregistré à Londres dans les mythiques studios Abbey Road. Le chanteur y aborde les fêlures et les déchirures avec mélancolie, sensibilité et sans sombrer dans la noirceur comme sur le beau titre "La peau dure". Cet album est truffé de références à de grands artistes : Camus, Giacometti et Bacon. Étienne Daho a invité aussi quelques musiciens à y participer. La chanteuse du groupe Blondie, Debbie Harry, apporte du groove à "L'étrangère". Dominique A lui a écrit "En surface". Enfin les new-yorkaises d'Au Revoir Simone ont participé au premier single "Les Chansons de l'innocence" qui a été réalisé par un tout jeune artiste britannique : Jack Barraclough. A 57 ans, Étienne Daho se renouvelle mais conserve sa verve poétique. Il nous livre un album, littéraire mais léger, indispensable.



Les Chansons de l'innocence retrouvée, le nouvel album d'Etienne Daho

▼ ACTUALITÉ DES MARQUES ▼